

## **COKLAT MALIBOU DALAM PENCIPTAAN KARYA FOTOGRAFI PRODUK**

Siti Marjani Gusti<sup>1</sup>, Ezu Oktavianus<sup>2</sup>, Hendra Nasution<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Mahasiswa S-1 ISI Padangpanjang

<sup>2</sup> Dosen Program Studi S-1 Fotografi, ISI Padangpanjang

<sup>3</sup> Dosen Program Studi S-1 Fotografi, ISI Padangpanjang

### **ABSTRACT**

Photography commercial is photography whose aim is to promote goods or services, here the artist raises Chocolate Malibou in the creation of the Photography Product as the title of the invention of photography. Malibou Chocolate product in product photography is a photographic work that clearly describes a product or item that is intended to promote the product to be sold. The value side of a product is packed in an attractive secrete to attract consumers to progress. To promote an identical item accompanied by a photograph of the product.

Product Malibou Chocolate is a very suitable chocolate produced in combination with a variety of foods and drinks. The superiority of malibou collars high in antioxidant Chocolate Malibou is very good for heart health. The creation of this final task requires a veritable stage in its creation. In the first process it covered preparation of the elaboration, synthetic, conceptual realization and completion. The process of photographing this final assignment begins with the idea and concept, the selection of supporting properties accompanied by the lighting of created an interesting photographic work.

*Keywords: Malibou Chocolate, Product Photography, Padang Pariaman.*

### **ABSTRAK**

Fotografi Komersil adalah fotografi yang tujuannya untuk mempromosikan barang atau jasa, disini pengkarya mengangkat Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk sebagai judul penciptaan karya fotografi. Produk Coklat Malibou Dalam Fotografi Produk yaitu karya foto yang menggambarkan suatu barang atau produk dengan jelas yang bertujuan mempromosikan produk tersebut supaya laku terjual. Sisi nilai jual suatu barang dikemas secara menarik agar konsumen tertarik karena perkembangan untuk promosi suatu barang identik disertai dengan foto produk.

Produk Coklat Malibou memproduksi coklat yang sangat cocok dikombinasikan dengan berbagai macam makanan dan minuman. Keunggulan Produk Coklat Malibou kandungan anti oksidan yang tinggi didalam Coklat Malibou sangat baik untuk kesehatan jantung. Pembuatan karya tugas akhir ini membutuhkan beberapa tahapan dalam proses pembuatannya. Pada proses pertama meliputi persiapan, elaborasi, sintetis, realisasi konsep dan penyelesaian. Proses pemotretan karya tugas akhir ini dimulai dari ide dan konsep, pemilihan properti pendukung disertai pencahayaan dari *lighting* untuk menciptakan karya fotografi yang menarik.

*Kata Kunci : Coklat Malibou, Fotografi Produk, Padang Pariaman.*

## 1. PENDAHULUAN

Coklat Malibou berdiri sejak 30 Januari 2018 bergerak dalam bidang general trading yang berfokus pada distribusi coklat untuk bahan baku industri dan produk jadi. Coklat Malibou merupakan produk lokal yang diolah dari biji kakao pilihan dengan teknik fermentasi. Kandungan anti oksidan yang tinggi di dalam Coklat Malibou sangat baik untuk kesehatan jantung. Coklat Malibou sudah terdaftar di BPOM dan sudah mendapatkan sertifikat halal MUI dan juga sertifikat SNI. (annistasya(17<sup>th</sup>))

Keberadaan Coklat Malibou sudah terbilang cukup lama, akan tetapi kurang memanfaatkan sosial media untuk mempromosikan coklat malibou, seperti akun instagram Coklat Malibou sendiri. Coklat Malibou ini memiliki empat varian yaitu: bubuk 3 in 1, coklat batang, permen coklat, bijikakao, dari beberapa varian Coklat Malibou ini memiliki target pasar pada semua kalangan akan tetapi Coklat Malibou ini lebih disukai oleh kalangan remaja dan dewasa.

Berdasarkan uraian pada latar belakang pengkarya tertarik menciptakan karya Coklat Malibou dalam penciptaan fotografi produk dengan menggunakan konsep minimalis dan teknik pencahayaan *Low Key* yang akan menciptakan gambar memiliki bayangan yang gelap dengan bagian penting dalam objek dibuat lebih terang. Proses penciptaan karya dilakukan *indoor*. Tujuan utama dalam pembuatan karya ini adalah pemotretan fotografi produk dengan teknik pencahayaan *Low Key* yang akan digunakan sebagai media promosi menggantikan foto sebelumnya di social media Instagram dan media promosi lainnya.

## 2. TINJAUAN KARYA

Tinjauan karya adalah penelusuran berbagai karya yang relevan. Mengacu pada orisinalitas karya. Orisinalitas karya merupakan hal yang sangat penting dalam penciptaan sebuah karya seni. Melalui orisinalitas, seseorang seniman fotografi dapat menunjukkan eksistensi dirinya, serta menjadi pembeda antara seniman fotografi satu dengan seniman yang lainnya. Dalam penciptaan karya fotografi tugas akhir yang berjudul "Coklat Malibou dalam Fotografi Produk" ini pengkarya memiliki karya referensi sekaligus pembanding dengan karya yang akan diciptakan.

Acuan karya pertama yang pengkarya pilih adalah seorang fotografer bergerak di bidang fotografi food yaitu Joanie Simon, dia memotret untuk berbagai restoran dan menciptakan gambar yang sangat diinginkan untuk merek makanan termasuk produk dalam resep yang berfokus pada musim.

Joanie Simon juga memakai teknik *low key* yang jadi persamaan dengan teknik pengkarya gunakan. Faktor faktor yang menjadi pembeda antara karya Joanie Simon dengan konsep pengkarya adalah, pengkarya tidak banyak menambahkan properti dalam karya foto Coklat Malibou yang akan pengkarya garap nantinya.



Gambar 1.

Karya :Joanie Simon

Sumber: Pinterest @joaniersimon

Acuan karya kedua yaitu Albert Kurniawan. Albert Kurniawan merupakan fotografer profesional spesialis fotografi produk dengan pengalaman lebih dari 10 tahun. Albert Kurniawan merupakan salah satu fotografer. Albert Kurniawan pernah dipercaya sebagai fotografer berbagai Restaurant siap saji ternama diantaranya KFC, PIZZA.

Berdasarkan acuan di atas, perbedaan karya pengkarya dengan Albert terletak pada penggunaan pencahayaan, serta properti yang akan di pakai dalam pemotretan untuk mendukung produk.



Gambar 2.

Karya : Albert Kurniawan

Sumber: [www.albertkurniawan.blog](http://www.albertkurniawan.blog)

### 3. PEMBAHASAN

Pada hasil karya, pengkarya menampilkan karya beserta uraian penjelasannya, semua karya foto yang ditampilkan merupakan hasil pemotretan dari pengkarya, dan semua merujuk pada judul "Coklat Malibou dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk", dengan melakukan teknik dan editing. Proses pemotretan dilakukan di ruangan indoor, seperti di ruangan tamu dan kamar. Pengkarya menata ide dan tata letak objek didalam setiap *frame* agar foto sesuai dengan konsep yang dirancang dan mengkomposisikan objek-objeknya .

Setelah proses pemotretan, hasil foto diseleksi untuk dimasukkan kedalam proses editing untuk koreksi warna dan pencahayaan sesuai kebutuhan pencapaian konsep karya yang sudah dirancang, aplikasi yang digunakan dalam proses editing yaitu *adobe photoshop*. Semua karya merupakan hasil pemotretan yang dilakukan pada tahun 2021, setelah proses editing selesai tahap selanjutnya karya masuk ke dalam proses percetakan hingga menjadi karya yang siap untuk pameran.

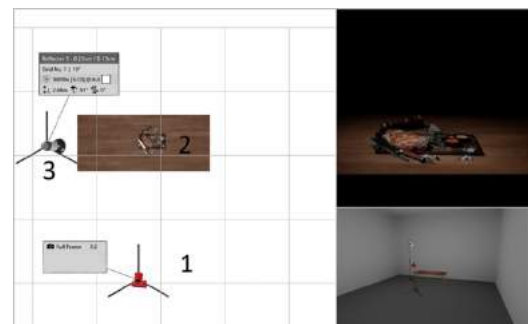


Karya 1 "Coklat Malibou 1"

Ukuran Foto 40 x 60 cm

Jenis kertas *Photo paper laminating* 2021

### Skema *Lighting* 1



Skema *Lighting* karya 1

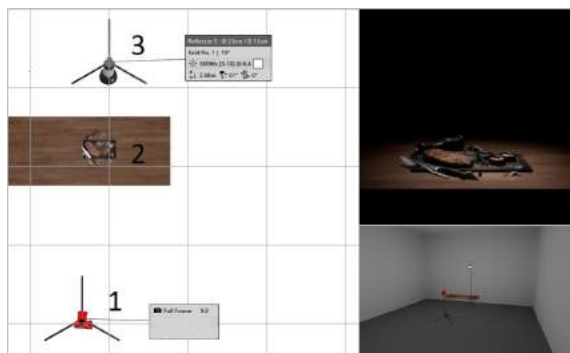
Karya ini merupakan karya pertama yang berjudul "Coklat Malibou 1", dalam karya ini pengkarya menggunakan 2 coklat batang dengan jenis berbeda, jenis pertama yang menggunakan bungkus warna coklat memiliki kadar coklat 80% dan coklat dengan bungkus warna hijau memiliki kadar coklat 56% karna sudah tercampur dengan susu, pengkarya menggunakan konsep minimalis dengan teknik *low key*. Pada karya ini pengkarya menggunakan satu lampu di sebelah kiri, dalam karya ini pengkarya mengambil objek foto produk coklat batang dengan tambahan properti bunga kering dan buah pinus. Pengkarya menggunakan lensa 24-70mm zeis dengan *ISO* 50, *f/8*, dengan speed 1/5 second dan pengkarya menggunakan bantuak reflector untuk menimalisir bayangan. Pengkarya

melakukan proses editing dengan mengganti background.



Karya 2“Coklat Malibou 2”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

### Skema Lighting 2



Skema Lighting 2

### Deskripsi Karya 2

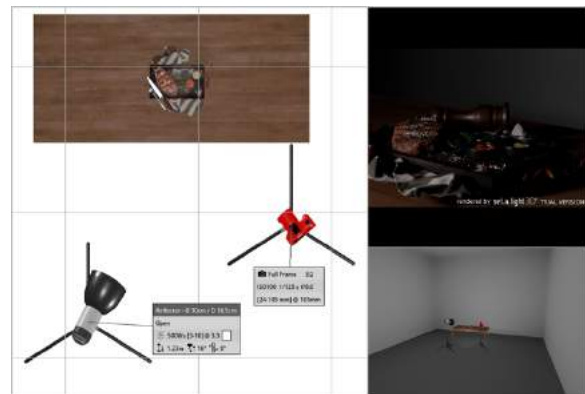
Karya kedua ini berjudul “Coklat Malibou 2”, dalam karya ini pengkarya menggunakan beberapa macam produk coklat malibou, yaitu mulai dari biji coklat, cocoa powder, bubuk coklat 3 in 1 dan coklat batang dengan kadar yang berbeda. Pada karya ini pengkarya menggunakan lighting dari arah atas objek. Pengkarya menggunakan teknik *low key*. Dalam karya ini pengkarya sudah melakukan editing seperti mengganti background belakang objek.

Pengkarya menggunakan lensa Lensa 24-70mm zeis dengan *ISO 50*, diafragma *f/8*, speed *1/5 second*, dan focal length 70mm.



Karya 3“Biji dan coklat batang”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

### Skema Lighting 3



Skema Lighting 3

### Deskripsi Karya 3

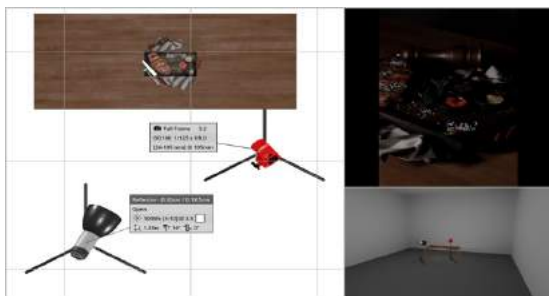
Dalam karya yang ke 3 ini berjudul “Biji dan coklat batang”. Pengkarya menggunakan teknik *low key*, dalam karya ini pengkarya menambahkan properti sebagai pendukung karya, seperti buah coklat, wadah, sendok, kain coklat, dan gelas. Pengkarya disini menggunakan produk coklat batang dengan jenis milk coklat dan biji kakao.

Pengkarya menggunakan lensa *fix 50mm*, menggunakan *ISO 1600*, difragma *f/2.8*, *shutter speed 1/100*, dengan focal length 50mm. Serta menggunakan lighting dengan posisi kiri objek dan agar cahaya focus pada objek utama dan memakai reflector untuk mengurangi cahaya pada objek untuk mendapatkan hasil *low key* dan meminimalisir *shadow*. Pengkarya memakai teknik *eye level* supaya objek terlihat sejajar dengan objek



Karya 4“Coklat Baper”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

#### Skema *Lighting* 4



Skema *Lighting* karya 4

#### Deskripsi Karya 4

Foto karya 4 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Coklat Baper”. Pengkarya memberi judul Coklat Baper dikarenakan dari karya foto terdapat coklat batang dan beberapa permen coklat. Pengkarya menambahkan bubuk coklat sebagai objek tambahan, pengkarya juga menambahkan sendok sebagai *property* dengan menambahkan bubuk coklat di atasnya .

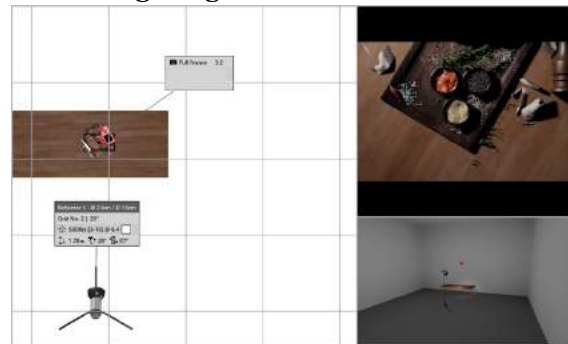
Foto karya 4 ditata dengan cara, meletakkan coklat batang , permen coklat , bubuk coklat dan sendok. Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis , *f/8*, *speed* 1/125, *ISO*-200 serta menggunakan lighting dengan posisi kiri objek

dan memakai reflector di lighting untuk meminimalisir *shadow*.



Karya 5“Proses”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

#### Skema *Lighting* 5



Skema *Lighting* karya 5

#### Deskripsi Karya 5

Foto karya 5 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Proses” . Pengkarya memberi judul Proses karena disana terdapat biji kakao yang masih utuh yang di olah menjadi bubuk coklat dan akan menjadi coklat padat judul harus mewakili objek didalam *frame*.

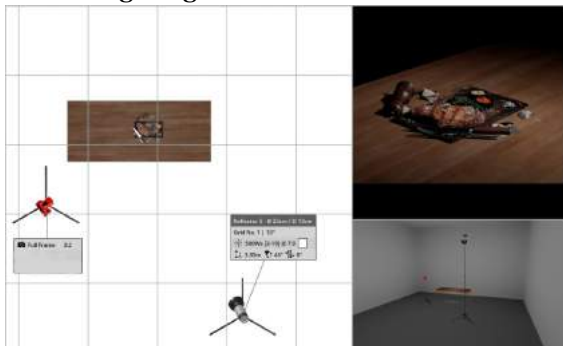
Foto karya 5 ditata dengan menempatkan biji coklat , bubuk coklat dan coklat batang yang ditempatkan didalam wadah . Pengkarya juga menambahkan beberapa *property* seperti wadah yang diletakan diatas talenan kayu serta menambahkan sendok kayu. Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis, *f/10*, *speed* 1/125, *ISO*-160. Pengambilan foto karya 5 menggunakan lighting dengan posisi depan objek agar objek bisa mendapat cahaya yang

dibutuhkan dan tambahan reflector agar *shadow* pada objek bisa terminimalisir.



Karya 6“Proses 2”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

#### Skema *Lighting* 6



Skema *Lighting* karya 6

#### Deskripsi Karya 6

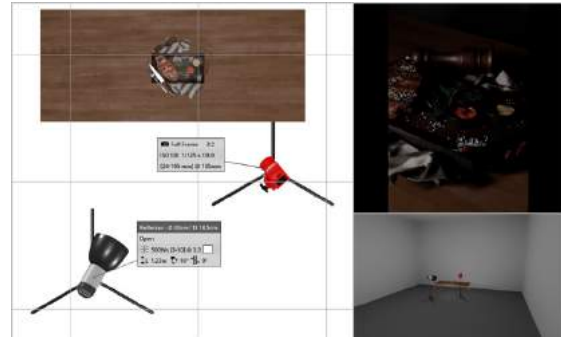
Foto karya 6 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Proses 2” . Pengkarya memberi judul Proses karena disana terdapat biji kakao yang masih utuh yang di olah menjadi bubuk coklat dan akan menjadi coklat padat judul harus mewakili objek didalam *frame*.

Foto karya 6 ditata dengan menempatkan biji coklat , bubuk coklat dan coklat batang yang ditempatkan didalam wadah . Pengkarya juga menambahkan beberapa property seperti wadah yang diletakan diatas talenan kayu serta menambahkan sendok kayu. Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis, *f/10*, speed 1/125, *ISO-160*. Pengambilan foto karya 6 menggunakan lighting dengan posisi depan objek agar objek bisa mendapat cahaya yang dibutuhkan dan tambahan reflector agar *shadow* pada objek bisa terminimalisir.



Karya 7“Cocoa Powder 1”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

#### Skema *Lighting* 7



Skema *Lighting* karya 7

#### Deskripsi Karya 7

Foto karya 7 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Cocoa Powder 1” . Pengkarya memberi judul Cocoa Powder dikarenakan taburan bubuk coklat yang mewakili objek didalam *frame* . Pengkarya menambahkan biji kopi yang ditata rapi, gelas yang berisi minuman coklat dan identitas Foto Produk pengkarya menambahkan kemasan produk Coklat Malibou dibelakang kiri objek .

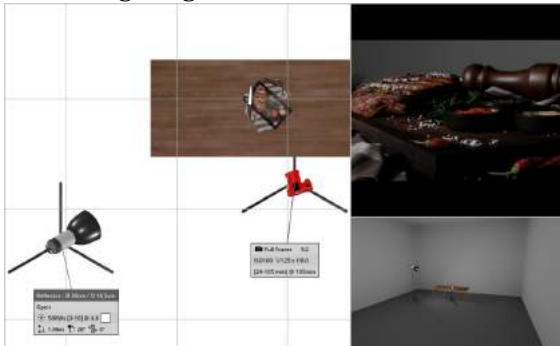
Foto karya 7 ditata dengan cara, meletakkan talenan kayu dibawahnya agar ada pembatas antara gelas dan *background*. Pengkarya juga menambah sertakan kain coklat, sendok diatasnya, buah pinus dan bunga kering sebagai *property* supaya foto lebih terlihat berisi dan menarik.

Pengambilan karya menggunakan lensa fix 50mm, *f/2.8*, speed 1/60, *ISO-1000* serta menggunakan lighting dengan posisi kanan objek dan memakai reflector untuk meminimalisir *shadow* objek.



Karya 8 “Cocoa Powder 2”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

**Skema Lighting 8**



Skema *Lighting* karya 8

**Deskripsi Karya 8**

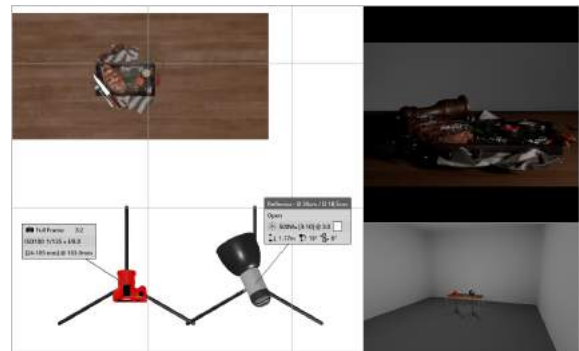
Foto karya 8 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Cocoa Powder 2”. Pengkarya memberi judul Cocoa Powder dikarenakan taburan bubuk coklat yang mewakili objek didalam *frame* . Pengkarya menambahkan biji coklat yang ditata rapi dan potongan coklat batang. Foto karya 8 ditata dengan cara, meletakkan wadah yang berisi bubuk coklat, sendok kayu yang di atasnya juga ada bubuk coklat. Pengkarya juga menambah buah pinus sebagai *property* supaya foto lebih terlihat menarik.

Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis, *f/10*, speed 1/125, *ISO-160*. Pengambilan foto karya 8 menggunakan lighting dengan posisi depan objek agar objek bisa mendapat cahaya yang dibutuhkan dan tambahan reflector agar *shadow* pada objek bisa terminimalisir.



Karya 9“Cocoa Powder 3”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

**Skema Lighting 9**



Skema *Lighting* karya 9

**Deskripsi Karya 9**

Foto karya 9 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Cocoa Powder 3”. Pengkarya memberi judul Cocoa Powder dikarenakan taburan bubuk coklat yang mewakili objek didalam *frame* . Pengkarya menambahkan biji coklat yang ditata rapi dan potongan coklat batang dan permen coklat. Foto karya 9 ditata dengan cara, meletakkan wadah yang berisi bubuk coklat, sendok kayu yang di atasnya juga ada bubuk coklat. Pengkarya juga menambah buah pinus sebagai *property* supaya foto lebih terlihat menarik.

Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis, *f/10*, speed 1/125, *ISO-160*. Pengambilan foto karya 6 menggunakan lighting dengan posisi depan objek agar objek bisa mendapat cahaya yang dibutuhkan dan tambahan reflector agar *shadow* pada objek bisa terminimalisir.

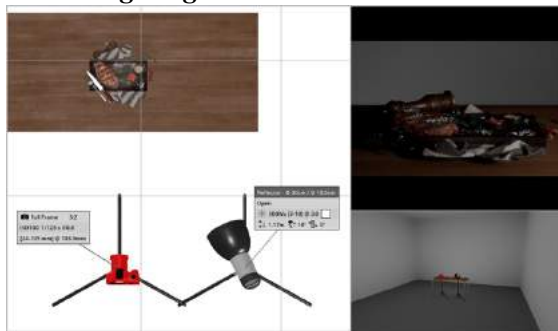


Karya 10“ Permen Coklat ”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021



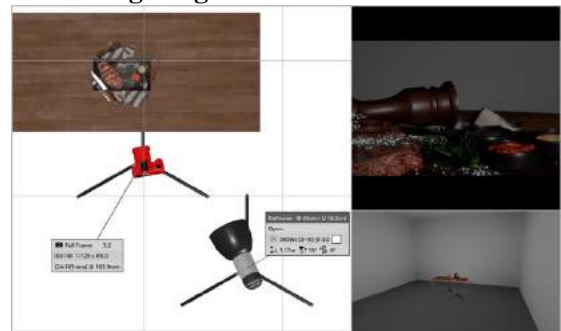
Karya 11“Permen Coklat 2”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

**Skema *Lighting* 10**



Skema *Lighting* karya 10

**Skema *Lighting* 11**



Skema *Lighting* karya 11

**Deskripsi Karya 10**

Foto karya 10 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Permen Coklat ”. Pengkarya memberi judul Permen Coklat karena objek utama didalam frame adalah permen coklat . Pengkarya menambahkan bahan mentah biji coklat dan bubuk coklat yang ditaburkan dari atas permen coklat dan meletakkan talenan kayu dibawahnya.

Pengambilan karya 10 menggunakan lensa fix 50mm, *f/3.5*, *speed* 1/100, *ISO*-1600. Pengkarya menggunakan *lighting* dengan posisi depan sedikit kekanan agar menghasilkan efek gelap dan terang pada objek, pengkarya memakai reflector didepan *lighting* untuk mengurangi kerasnya cahaya pada objek.

**Deskripsi Karya 11**

Foto karya 11 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Permen Coklat 2”. Pengkarya memberi judul Permen Coklat karena objek utama didalam frame adalah permen coklat yang berbentuk bulat. Pengkarya menambahkan bahan mentah biji coklat dan bubuk coklat yang ditaburkan dari atas permen coklat dan meletakkan talenan kayu dibawahnya.

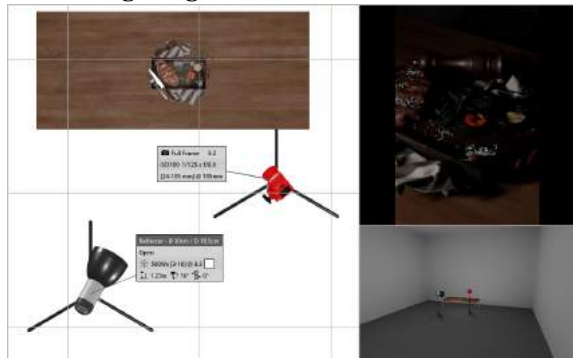
Pengambilan karya 11 dengan melihat detail objek menggunakan lensa fix 50mm, *f/3.5*, *speed* 1/100, *ISO*-1600. Pengkarya menggunakan *lighting* dengan posisi depan sedikit kekanan agar menghasilkan efek gelap dan terang pada objek, pengkarya memakai reflector didepan *lighting* untuk mengurangi kerasnya cahaya pada objek.





Karya 12 “Permen Coklat 3”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

**Skema Lighting 12**



Skema *Lighting* karya 12

**Deskripsi Karya 12**

Foto karya 12 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Permen Coklat 3”. Pengkarya memberi judul Permen Coklat karena objek utama didalam frame adalah permen coklat. Pengkarya menambahkan bubuk coklat yang ditaburkan dari atas permen coklat dan meletakkan identitas produk di belakang objek serta menambahkan kain coklat dan kertas koran dan sulaman bambu.

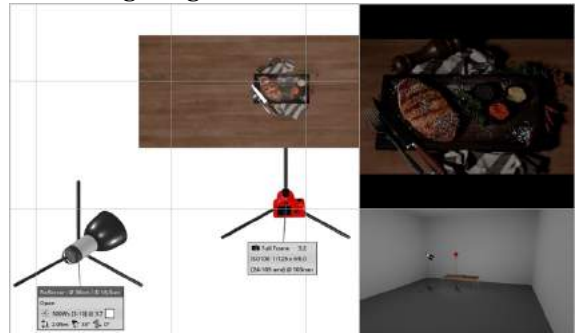
Pengambilan karya 12 dengan melihatkan detail objek menggunakan lensa fix 50mm, *f/3.2*, *speed* 1/100, *ISO*-1600. Pengkarya menggunakan *lighting* dengan posisi depan sedikit kekanan agar menghasilkan efek gelap dan terang pada objek, pengkarya memakai

reflector didepan *lighting* untuk mengurangi kerasnya cahaya pada objek.



Karya 13 “Permen Coklat dan Cocoa Powder 1”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

**Skema Lighting 13**



Skema *Lighting* karya 13

**Deskripsi Karya 13**

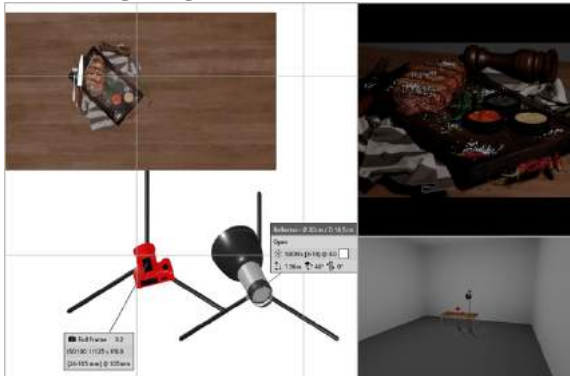
Foto karya 13 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Permen Coklat dan Cocoa Powder 1”. Pengkarya memberi judul Permen Coklat dan Cocoa Powder karena objek utama didalam frame. Pengkarya menambahkan bahan mentah biji coklat dan menambahkan buah pinus dan bunga kering, serta meletakkan talenan kayu dan wadah yang berisi bubuk coklat .

Pengambilan karya 13 dengan melihatkan detail objek menggunakan lensa 24-70mm zeis, *f/2.2*, *speed* 1/20, *ISO*-50 dan focal length 50mm . Pengkarya menggunakan *lighting* yang ditutupi kain putih dengan posisi kiri belakang yang mengarah pada objek utama agar menghasilkan efek gelap dan terang pada objek, reflector berfungsi untuk mengurangi kerasnya cahaya pada objek.



Karya 14“Permen Coklat dan Cocoa Powder 2”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

#### Skema *Lighting* 14



Skema *Lighting* karya 14

#### Deskripsi Karya 14

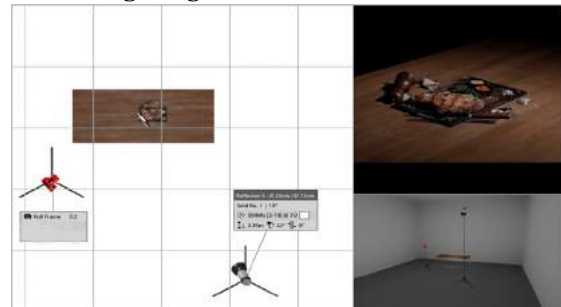
Foto karya 14 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Permen Coklat dan Cocoa Powder 2”. Pengkarya memberi judul Permen Coklat dan Cocoa Powder 2 karena objek utama didalam frame. Pengkarya menambahkan bahan mentah biji coklat dan menambahkan buah pinus dan bunga kering, serta meletakkan talenan kayu dan wadah yang berisi bubuk coklat .

Pengambilan karya 14 dengan *angle* yang berbeda dengan menggunakan lensa 24-70mm zeis, *f/2.2*, *speed* 1/5, *ISO*-50 dan focal length 50mm . Pengkarya menggunakan *lighting* yang ditutupi kain putih dengan posisi kanan depan yang mengarah pada objek utama agar menghasilkan efek gelap dan terang pada objek, reflector berfungsi untuk mengurangi kerasnya cahaya pada objek.



Karya 15“Layer Cake Coklat 1”  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

#### Skema *Lighting* 15



Skema *Lighting* karya 15

#### Deskripsi Karya 15

Foto karya 15 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Layer Cake Coklat 1”. Pengkarya memberi judul Layer Cake Coklat 1 dikarenakan 3 cake coklat yang mewakili objek didalam *frame* . Pengkarya menambahkan biji coklat,coklat batang dan dibelakang objek ada gelas yang berisi minuman coklat yang telah ditata . Foto karya 15 ditata dengan cara, meletakkan talenan kayu dibawahnya agar ada pembatas antara *background*. Pengkarya juga menambah sertakan kain coklat, kertas Koran , sendok , dan buah pinus sebagai *property* supaya foto lebih terlihat berisi dan menarik.

Pengambilan karya menggunakan lensa fix 50mm, *f/4*, *speed* 1/15, *ISO*-1600 serta menggunakan *lighting* dengan posisi kanan depan objek dan memakai reflector untuk memperhalus bayangan pada objek.





Karya 18“Coklat Bar”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

#### Skema *Lighting* 18



Skema *Lighting* karya 18

#### Deskripsi Karya 18

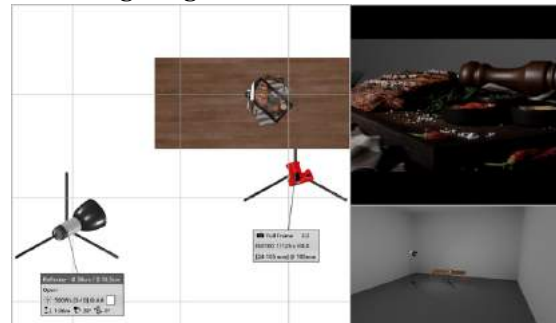
Foto karya 18 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Coklat Bar”. Pengkarya memberi judul Coklat Bar dikarenakan coklat batang yang mewakili objek didalam *frame* . Pengkarya menambahkan bubuk coklat sebagai objek tambahan yang ditaburi di bawah coklat batang .

Foto karya 18 ditata dengan cara meletakkan coklat bubuk. Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis , *f/11*, *speed* 1/25, *ISO-80* dan focal length 80mm, serta menggunakan lighting dengan posisi pojok kanan depan objek dan memakai reflector di lighting untuk meminimalisir *shadow*.



Karya 19“Brown”  
Ukuran Foto 40 x 60 cm  
Jenis kertas *Photo paper laminating*  
2021

#### Skema *Lighting* 19



Skema *Lighting* karya 19

#### Deskripsi Karya 15

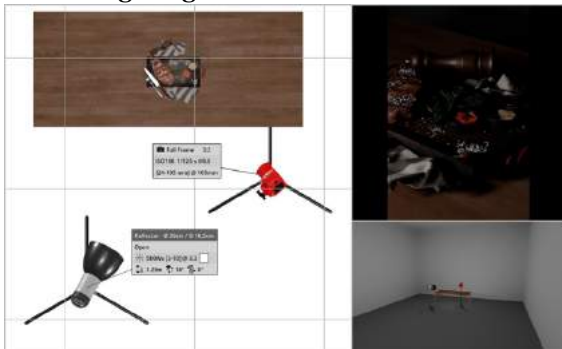
Foto karya 15 dalam tugas akhir Coklat Malibou Dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk berjudul “Brown”. Pengkarya memberi judul Brown dikarenakan 3 jenis coklat yaitu bubuk coklat,coklat batang dan permen coklat yang mewakili objek didalam *frame* .

Pengambilan karya menggunakan lensa 24-70mm zeis , *f/11*, *speed* 1/25, *ISO-80* dan focal length 80mm, serta menggunakan lighting dengan posisi depan objek dan memakai reflector di lighting untuk meminimalisir *shadow*.



Karya 20 "Coklat Batang Malibou"  
 Ukuran Foto 40 x 60 cm  
 Jenis kertas *Photo paper laminating*  
 2021

### Skema Lighting 20



Skema Lighting karya 20

### Deskripsi Karya 20

Dalam karya yang ke 20 ini berjudul "Coklat Batang Malibou". Pengkarya menggunakan teknik *low key*, dalam karya ini pengkarya menambahkan properti sebagai pendukung karya, seperti buah coklat, wadah yang berisi lelehan coklat, sendok, kain coklat, gelas dan identitas coklat batang malibou. Pengkarya disini menggunakan produk coklat batang dengan jenis milk coklat dan biji kakao.

Pengkarya menggunakan lensa fix 50mm, menggunakan *ISO 1600*, difragma *f/3.2*, *shutter speed 1/100*, dengan focal length 50mm. Serta menggunakan lighting dengan posisi kiri objek dan agar cahaya focus pada objek utama dan memakai reflector untuk mengurangi cahaya pada objek untuk mendapatkan hasil *low key* dan meminimalisir *shadow*.

### A. Analisi Karya

Pada analisis karya, pengkarya menampilkan karya beserta uraian

penjelasannya, semua karya foto yang ditampilkan merupakan hasil pemotretan produk Coklat Malibou dan semua merujuk pada judul "Coklat Malibou dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk" semua karya foto produk Coklat Malibou di kombinasikan dengan cake coklat untuk memberikan kesan bahwa produk coklat malibou bisa dijadikan bahan pembuatan makanan dan minuman yang menarik minat konsumen untuk membeli produk tersebut.

Dalam proses pemotretan pengkarya melakukan pemotretan secara indoor, pengkarya menyiapkan alat-alat seperti meja, *background*, *property* dan coklat yang menjadi objek utama nantinya. Dalam proses pemotretan pengkarya melakukan di malam hari agar tidak terjadinya cahaya yang bocor diakibatkan cahaya yang masuk dari luar. Pengkarya menata makanan sebagai objek utama diatas meja dan menambahkan *property* pendukung untuk mempercantik tatanan didalam frame. Pengkarya menggunakan tiga buah *background*, hitam, abu-abu dan triplek pada meja

Pengkarya menata tata letak produk dalam setiap *frame* agar foto produk Coklat Malibou menjadi terlihat menarik, tidak lupa pengkarya menambahkan kemasan produk Coklat Malibou sebagai identitas dari foto produk. Pengkarya memakai *lighting studio* menggunakan Standart Reflector yang dilapisi kain putih supaya cahaya yang dikeluarkan tidak terlalu keras sehingga cahaya yang menyinari objek menjadi lebih halus. Proses pemotretan produk Coklat Malibou juga menggunakan bantuan *reflektor* sebagai alat bantu mengurangi *shadow* pada objek yang tidak terjangkau oleh cahaya *lighting*. Pengkarya melakukan pengamatan disetiap foto yang diambil, pengkarya lansung mengkoreksi dan merubah cahaya *lighting* serta tata letak objek jika tidak sesuai dengan konsep, karena konsep dari foto produk Coklat Malibou adalah bagaimana membuat produk coklat menjadi *visual* foto yang menarik dan konsumen menjadi tertarik untuk membeli produk Coklat Malibou.

Setelah proses pemotretan, hasil foto diseleksi untuk dimasukan kedalam proses editing untuk menyesuaikan warna dan kontras pada foto karya. Pengkarya memakai aplikasi editing *adobe photoshop* untuk menyesuaikan *curve* dan saturasi warna pada objek agar foto

produk Coklat Malibou lebih halus dan bagus. Semua karya foto produk Coklat Malibou merupakan hasil pemotretan di tahun 2021, begitu juga dengan proses percetakan hingga menjadi karya yang siap dipamerkan.

#### 4. KESIMPULAN

Karya tugas akhir “Coklat Malibou dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk” merupakan karya fotografi dalam bentuk fotografi produk. Dalam proses pembuatan karya ini, pengkarya memulai dengan melakukan riset. Dari sini dimulai pengembangan ide dengan melakukan pematangan konsep. Tujuan pengkarya mengangkat coklat malibou menggantikan foto promosi yang sebelumnya telah dibuat, dengan pertimbangan foto yang kurang menarik. Pengkarya menyadari pentingnya penguasaan teknik lighting fotografi dan pemahaman karakter pada setiap makanan serta penggunaan teori-teori pendukung. Pengkarya akan menggunakan teknik pencahayaan low key dengan konsep pemotretan minimalis.

Setelah melalui proses yang panjang, pengkarya dapat menyimpulkan bahwa pemotretan produk tidaklah mudah, banyak hal yang harus diperhatikan, mulai dari pemilihan konsep, pemahaman terhadap karakter pada setiap produk, penguasaan teknik fotografi hingga tujuan yang ingin dicapai dalam fotografi produk.

Dalam proses pembuatan karya ini pengkarya mengalami banyak kendala seperti dana untuk membeli property dan produk, laptop yang rusak, jadwal pemotretan yang susah diatur, pengaturan lighting atau arah datangnya cahaya ke objek utama dan bagaimana membuat foto ini agar menarik.

Pengkarya menyadari dalam proses pembuatan karya ini masih banyak kekurangan, pengkarya masih kurang melakukan eksplorasi berupa pencarian referensi yang kurang dan pengetahuan tentang fotografi produk yang minim. Hal ini yang membuat pengkarya untuk semakin belajar dan berkembang.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Enche Tjin. 2011. *Lighting Itu Mudah*. Jakarta: Bukune.
- Hadiiswan & Sardo Micheal. 2015. *Food Photography Memotret Itu Mudah*. Jakarta Selatan: Wahyudi.

Kretova, L. 2013. *Produk Photography for an Inline Store and Printed Catalogue*. Helensky Metropolita University of Applied Sciences, Helsinki.

M.Suyanto. 2017. *Photopreneurship Mendulang Dolar Melalui Foto*. Yogyakarta: Andi.

Sadono, Sri. 2015. *Komposisi Fotografi*. Jakarta : PT. Elex Media Komputindo

Tjin, Enche dan Erwin Mulyadi. 2014. *Kamus Fotografi*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo

Widyatama, R. 2009. *Pengantar Periklanan*. Yogyakarta: Pinus.

#### SUMBER LAIN

- <https://jurnalsumbar.com/2018/02/cokelat-malibou-padang-pariaman-hadir-di-arena-hpn/>  
<https://posmetropadang.co.id/cokelat-malibou-produk-unggulan-padangpariaman/>  
<http://kbbi.web.id/produk>  
<https://chocologyunlimited.com>  
annistasya(17<sup>th</sup>), wawancara 5 februari 2020 di Coklat Malibou, Kayu Tanam.