

**V-ART:**

ISSN 2809-2589

**JOURNAL OF FINE ART**

Vol. 2 No. 1 (2022): Juli - Desember 2022



**PROGRAM STUDI SENI MURNI  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG**



## Penanggung Jawab

**Yandri Yandri**, Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

## Editor in Chief

**Rajudin Rajudin**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

## Section Editor

**Hamzah Hamzah**, Institut seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Hamdan Akromullah**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang (Sinta ID: 6019259), Indonesia

**Maulid Hariri Gani**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Miswar Miswar**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Rica Rian**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Suryanti Suryanti**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

## Copyeditor

**Rajudin Rajudin**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Rica Rian**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Eva y.**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

## Reviewer

**Novesar Jamarun**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Rosta Minawati**, Fakultas Seni Rupa dan Disain Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Jupriani Jupriani**, Universitas Negeri Padang, Indonesia

**Zariul Antosa**, Universitas Riau, Indonesia

## Layout

**Rajudin Rajudin**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Eva y.**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

**Ari Leo Bermana**, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, Indonesia

## Institut Seni Indonesia Padangpanjang

### Program Studi Seni Murni, Fakultas Seni Rupa dan Desain

Jl. Bahder Johan No.35 Padangpanjang, Indonesia

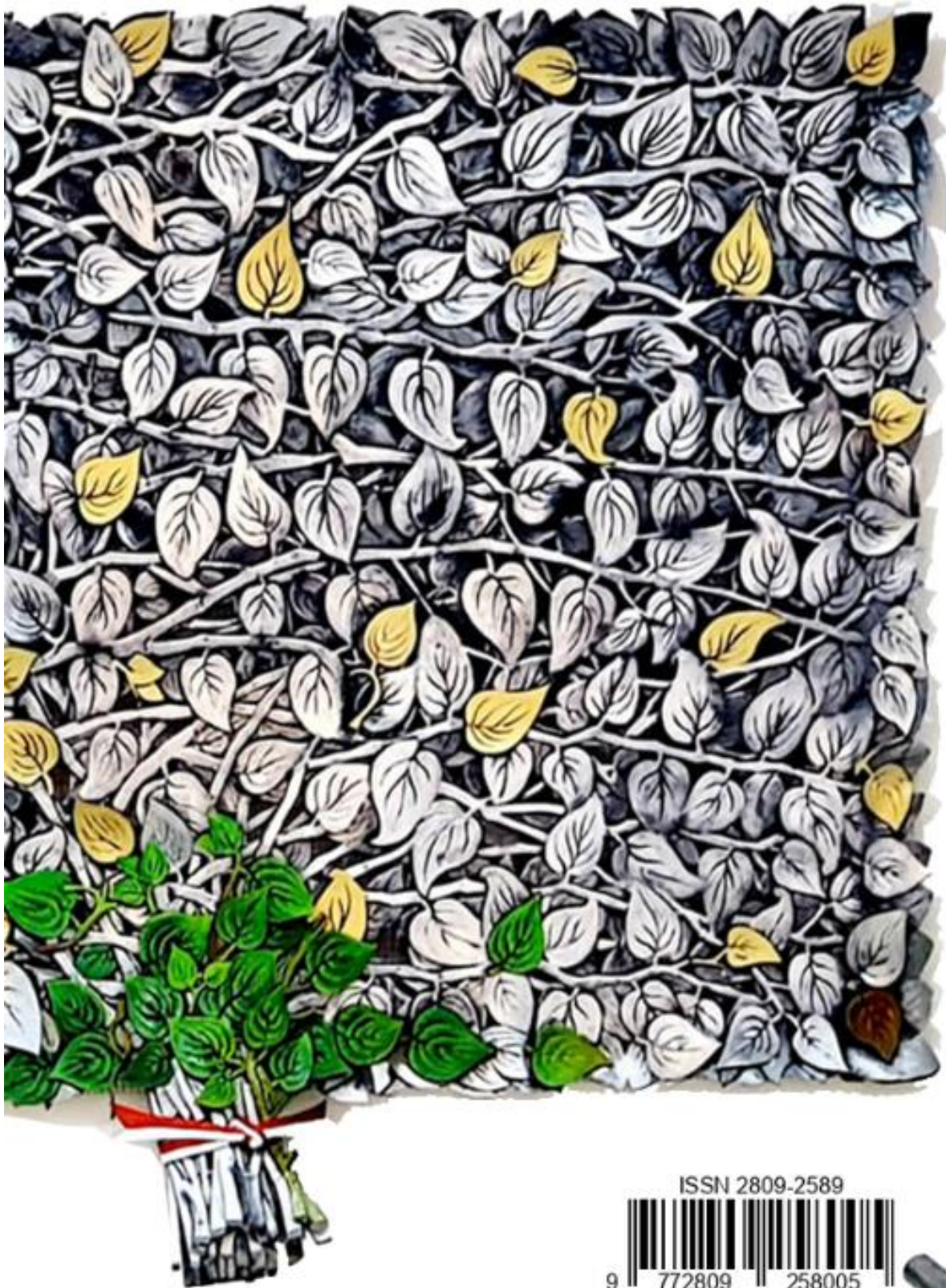
Contact: 0822 8690 7998

E-mail: [viartjournal@gmail.com](mailto:viartjournal@gmail.com)

ISSN 2809-2589

## DAFTAR ISI

<i>Dandelion</i> Sebagai Objek Penciptaan Karya Seni Lukis <i>Herizqy, Erizal, Armen Nazaruddin</i>	1-12
Ekspresi Takut Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis <i>Giva Kurnia, Miswar, Yunis Muler</i>	13-23
Introspeksi Diri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis <i>Hermi Rofi, Jufrinaldi, Hamdan Akromullah</i>	24-35
Lambung Padi Kerinci Sebagai Objek Penciptaan Karya Seni Grafis Gaya Surrealis <i>Jeki Aprisela, Rajudin</i>	36-46
Problematika Diri Sebagai Rangsang Cipta Karya Seni Lukis Abstrak <i>Muhammad Hidayat, Suryanti, Hamzah</i>	47-56
Trauma Seksualitas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis <i>Zainab Resnawati, Elvis, Ibrahim</i>	57-67



ISSN 2809-2589



9

772809

258005